



**1. Welches Engagement braucht das Museum: Ehrenamt, Freiwillige, Zeitspender?**

- S. 6 Prof. Dr. Rolf Wiese (MVNB)  
**Welches Engagement braucht das Museum: Ehrenamt, Freiwillige, Zeitspender?**
- S. 7 **Statements zum Thema Ehrenamt**

**1.1 Beiträge der Jahrestagung in Geeste 2020**

- S. 8 Oliver Freise (MVNB)  
**Es hätte alles so schön sein können – Teil 1**
- S. 9 Gitta Connemann (CDU/CSU-Fraktion im Deutschen Bundestag)  
**Museen in ländlichen Räumen – Kulturfaktor Ehrenamt**
- S. 11 Dr. Joachim Mähner (Ostpreußisches Landesmuseum Lüneburg)  
**Lust und Last am Ehrenamt? Wie unverzichtbar ist das Engagement im Museum?**
- S. 13 Prof. Dr. Dr. Markus Walz (Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur Leipzig)  
**Keines Wortes würdig? Die Nöte der Notwendigkeit Ehrenamt – Freiwilligenarbeit – Zeitspendenpersonal**

**1.2 Ideenforum der Jahrestagung in Geeste 2020**

- S. 14 Oliver Freise (MVNB)  
**Es hätte alles so schön sein können – Teil 2**
- S. 15 Lena Lewald (Emsland Moormuseum)  
**Moor than welcome: Emsländische Siedlungskultur im Dalumer Feld und Versenermoor nach 1945**
- S. 16 Maren Lippitz (Deutsches Pferdeseum) / Julia Nehus (Historisches Museum Domherrenhaus)  
**Zwei Museen – Eine Idee: Die „Kriminelle Schnitzeljagd“**

- S. 17 Dr. Constanze Pomp (TECHNOSEUM Landesmuseum für Technik und Arbeit in Mannheim)  
**Voller Engagement! Ehrenamtliche Projekte und ihre Multiplikationseffekte**

- S. 18 Dr. Katja Pourshirazi (Overbeck-Museum Bremen)  
**Kinder haben etwas zu sagen – Ein partizipativer Audioguide in mehreren Sprachen im Overbeck-Museum**

- S. 19 Susanne Wiersch (Stiftung AutoMuseum Volkswagen)  
**Wie viel Engagement braucht Museum? Ehrenamt, Freiwillige, Zeitspender?**

- S. 20 Margarete Zimmermann (Emslandmuseum Lingen)  
**Emslandmuseum Lingen unter Construction – Über Beteiligung zum Ehrenamt**

**1.3 Sonderthema – Museen und die Auswirkungen von Covid-19**

- S. 21 Björn Thümler (Niedersächsischer Minister für Wissenschaft und Kultur)  
**Covid-19 und die Folgen für Museen und Kultureinrichtungen in Niedersachsen**
- S. 23 Prof. Dr. Anna Greve (Senator für Kultur, Freie Hansestadt Bremen)  
**Bremer Museen zeigen ihr Potenzial in der Corona-Krise**
- S. 25 Dr. Heike Ritter-Eden (Deutsches Sielhafenmuseum Carolinensiel)  
**Das Deutsche Sielhafenmuseum in Carolinensiel – Neustart unter dem Einfluss einer Pandemie**
- S. 27 Michaela Henning (Europäisches Brotmuseum Ebergötzen)  
**Corona – ein Erfahrungsbericht**
- S. 28 Ute Schaumann (Nordhannoversches Bauernhausmuseum Isernhagen)  
**Das Nordhannoversche Bauernhausmuseum in Zeiten von Corona**



**2. Der Museumsverband berichtet**

- S. 29 Maïke Becker (MVNB)  
**Die Museumsschule! im Jahr 2 – Zertifikat für ehrenamtliche Museumsmacher\*innen**
- S. 30 Agnetha Untergassmair (MVNB)  
**Internationaler Museumstag 2020 „Das Museum für alle – Museen für Vielfalt und Inklusion“**
- S. 31 Dr. Barbara Magen (MVNB)  
**Herkunft.Heimat.Heute. 2.0 – Das Heimatstuben-Projekt geht in die zweite Runde**
- S. 32 Anne-Katrin Race (MVNB)  
**Das Museumsgütesiegel 2019 und 2020**
- S. 34 Oliver Freise (MVNB)  
**„162 Ways to die“ – Was Coding da Vinci möglich machen kann!**

**3. Aus der Museumslandschaft in Niedersachsen und Bremen**

**3.1 Tagungsberichte**

- S. 35 Dr. Nina Hennig (Ostfriesische Landschaft)  
**Baustelle Museum – Symposium zu aktuellen Museumsneugestaltungen am 06.09.2019 im Deutschen Sielhafenmuseum Carolinensiel**
- S. 37 Oliver Freise / Hans Lochmann (MVNB)  
**Konferenz der öffentlichen Museumsberatung – Tagung 2020 in der Welterbestadt Quedlinburg**
- S. 38 Marion Junker (Freilichtmuseum am Kiekeberg)  
**1. Werkstattgespräch „Die Zukunft landwirtschaftlicher Museen“ im Freilichtmuseum am Kiekeberg**

**3.2 Neueröffnungen Museen / Dauerausstellungen**

- S. 39 Dr. Jutta Moster-Hoos (Horst-Janssen-Museum Oldenburg)  
**Hands on! Ohne Bedauern in die Dauerausstellung**

- S. 41 PD Dr. Mario Müller (Stiftung Universität Hildesheim)  
**Die neue Dauerausstellung des Bergbau- und Salzmuseums in Bad Salzdetfurth**
- S. 43 Martina Staats (Gedenkstätte in der JVA Wolfenbüttel)  
**„Recht. Verbrechen. Folgen.“ – Die neue Dauerausstellung der Gedenkstätte in der JVA Wolfenbüttel**
- S. 45 Kira Willms (Stiftung Universität Hildesheim)  
**Lebenslanges Lernen – Die neue Dauerausstellung im Schulmuseum der Universität Hildesheim**

**3.3 Projekte**

- S. 47 Dr. Frank Both / Dr. Ursula Warnke (Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg)  
**Digitalisierung im Museum – Das Fallbeispiel der Großsteingräber von Kleinenkneten**
- S. 49 Martin Brederecke / Meike Fricke (Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek)  
**Regionaler Notfallverbund Hannover – Gründung, Organisation und Arbeit eines Notfallverbundes zum Kulturgutschutz**
- S. 51 Dr. Tom Schößler (Weserburg Museum für moderne Kunst)  
**Pay As You Stay – Zahl, solange du bleibst. Ein Preismodell für Museen?**
- S. 53 Marcus Droste (Feuerwehrmuseum Salzbergen)  
**Ein Museumsverein macht Dampf – Kesselneubau für die Dampfspritze im Feuerwehrmuseum Salzbergen**
- S. 55 Dr. Johannes Großewinkelmann (Weltkulturerbe Rammelsberg Museum & Besucherbergwerk)  
**Der Hunt im Vorgarten und Opas Helm – Die Erinnerungskultur Rammelsberger Bergleute anhand von Objekten aus privaten Sammlungen**
- S. 57 Melanie Mehring (Museum im Schloss Bad Pyrmont)  
**Bad Pyrmontener Tafel im Museum im Schloss Pyrmont**



- S. 58 Gregor Pellacini  
(Servicestelle Kultur Landkreis Peine)  
**Kulturförderung auf dem Flur –  
Wie Flure öffentlicher Gebäude an  
Mehrwert gewinnen. Ein Beispiel  
aus dem Peiner Land**
- S. 59 Gregor Pellacini  
(Servicestelle Kultur Landkreis Peine)  
**Heimatstuben im Peiner Land  
stellen sich Entwicklungsprozess**
- S. 60 Margrid Schiewek  
(Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim)  
**Kulturelle Bildung – Ein wirksames  
Lernprinzip im Roemer- und  
Pelizaeus-Museum (RPM)**
- S. 61 Dr. Matthias Stenger  
(Ostfriesisches Teemuseum Norden)  
**3D-Visualisierung des Ostfriesischen  
Teemuseums Norden**
- S. 63 Dr. Jens-Christian Wagner  
(Stiftung niedersächsische Gedenkstätten)  
**Klare Haltung erforderlich –  
Herausforderungen durch Neue  
und extrem Rechte in der  
Gedenkstättenarbeit**
- S. 65 Dr. Karin Walter  
(Focke-Museum, Bremer Landesmuseum  
für Kunst und Kulturgeschichte)  
**Reaktionen auf eine Ausstellung –  
Hans Saebens. Bilder für Bremen  
(1930 - 1969)**
- S. 67 Katharina Walter  
(Historisches Museum Hannover)  
**Bildarchiv im Netz – Chancen,  
Möglichkeiten und Nutzen  
für Museumssammlungen auf  
Instagram**
- S. 69 Hermann Wessling (Forum Glas e.V.)  
**Forum Glas – Partner der Glas-  
region Weserbergland – Museums-  
arbeit mit vernetzten Partnern**
- S. 70 Giesela Wiese (Heimat- und Museumverein  
Winsen (Luhe) und Umgebung e. V.)  
**Ein kleiner Museumsverein auf  
neuem Weg – Das Museum im  
Marstall soll eines der innovativsten  
kleinen Museen in Niedersachsen  
werden!**

- 3.4 Auszeichnungen und  
Museumsjubiläen**
- S. 71 Dr. Johannes Janssen (Niedersächsische  
Sparkassenstiftung / VGH-Stiftung)  
**Museumspreis des hbs kulturfonds  
2020 – Museumsquartier Osnabrück  
MQ<sup>4</sup>**
- S. 73 Marten Klose  
(Arbeitskreis Bunker-museum e. V.)  
**Ein stolzes Jubiläum – leider nicht  
ohne Sorgenfalten – Das Bunker-  
museum in Emden wird 25**
- S. 75 Dr. Stephan A. Lütgert  
(Deutsches Erdölmuseum Wietze)  
**Deutsches Erdölmuseum Wietze  
feiert 50-jähriges Jubiläum**

- 3.5 Über den Tellerrand geblickt**
- S. 77 Dr. Matthias Henkel  
(Embassy of Culture, Berlin)  
**Shut down vs. Kick Off? Zur Nach-  
haltigkeit digitaler Aktivitäten der  
Museen im Zeitalter von COVID-19**